



Molenaar Edition

Marche Pour Harmonie ou Fanfare 1976

G. Tailleferre

Désiré Dondeyne

Art.nr: 021796060

Difficulty: C

Fanfare Band

Original Pieces

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

G. Tailleferre/D. Dondeyne MARCHE POUR HARMONIE/FANFARE *For Band*



MARCHE - Germaine Tailleferre/arr. Désiré Dondeyne

N 'Marche' uit 1976 is gespeeld en hechtig van karakter, vol afwisseling en elegantie. De ritmische lijnen vormen een charmant contrast met het metrische maspatroon. De kostelijke instrumentatie is van de hand van Désiré Dondeyne. De 'Marche' is overigens origineel bedoeld voor harmonie-orkest.

MARCHE - Germaine Tailleferre/arr. Désiré Dondeyne

F Marche qui date de 1976 a été conçue pour orchestre d'harmonie et a un caractère capricieux et léger, tout en étant variée et élégante. La richesse rythmique contraste de façon charmante avec le patron rythmique d'une marche. Germaine Tailleferre s'est adressée à Désiré Dondeyne pour faire l'orchestration de cette marche.

MARCHE - Germaine Tailleferre/arr. Désiré Dondeyne

D Marche wurde 1976 für Harmonieorchester komponiert und hat einen spielerischen, leichten zwar eleganten Charakter. Die rhythmische Reichtum bildet einen Kontrast mit der klassischen Metrik eines Marsches. Désiré Dondeyne schuf die kostbare Instrumentierung für Harmonieorchester.

MARCHE - Germaine Tailleferre/arr. Désiré Dondeyne

E Marche, composed for band in 1976, is a fanciful, varied and elegant composition in which the rhythm contrasts in a charming way with the martial metric pattern. Désiré Dondeyne provided the rich instrumentation for symphonic band.



MARCHE POUR HARMONIE ET FANFARE

Duration: 3'30''
Tempo di Marcia

GERMAINE TAILLEFERRE/Désiré Dondoyne



INSTRUMENTATION 'MARCHE POUR HARMONIE ET FANFARE' - 03.1796.06
HARMONIE / CONCERT BAND / SYMPHONIC BAND

- | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|--|
| 1 Full Score | 2 Horn II + IV Eb/F | |
| Condensed Score (available) | 2 Trombone I C | |
| 1 Piccolo C | 2 Trombone II C | |
| 8 Flute I + II | 4 Trombone III + IV C | |
| 2 Oboe/Soprano Saxophone | 2 Barit. Euph. C | |
| 2 Bassoon I + II | 2 Barit. Euph. Bb | |
| 1 Eb Clarinet/Eb Flugelhorn | 1 String Bass C | |
| 6 Clarinet I/II | 4 Basses (Tuba) C I + II | |
| Solo Flugelhorn + I | 2 Snare Drum | |
| 6 Clarinet II/Flugelhorn II + III | 1 Bass Drum | |
| 1 Bass Clarinet | 1 Triangle, Xylophone, Glockenspiel | |
| 2 Alto Saxophone I + II | | |
| 2 Tenor Saxophone I + II | | |
| 1 Baritone Saxophone | | |
| 4 Cornet I + II | | |
| 2 Trumpet I | | |
| 2 Trumpet II | | |
| 2 Trumpet III | | |
| 2 Horn I + III Eb/F | | |

ADDITIONAL PARTS

- | | |
|------------------------|--|
| 1 Trombone I Bb | |
| 1 Trombone II Bb | |
| 2 Trombone III + IV Bb | |
| 2 Eb Bass | |

(c) 1991 Molenaar N.V. Wormerveer, Holland

Niet van deze uitgave mag worden vervoerwoordelijk of anderszins gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, photocopy, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

©1991 Molenaar N.V., Wormerveer, Holland.

Niet van deze uitgave mag worden vervoerwoordelijk of anderszins gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, photocopy, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

2

Gr. Cymbal (B. Drum)

03.1796.06

3

Xyloph.

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

Flc.
Fl.
Ob.
Fg(Bn)
E♭ Cl.
Cl. I
Cl. II
Bss Cl.
Alt Sax I-II
Ten Sax I-II
Bar Sax
Hrn I
Hrn II
Corns
Trp I
Trp II
Tbn I
Tbn II
Tbn III
Euph.
B.E.
Bass I-II
Perc.

03.1796.06

Flc.
Fl.
Ob.
Fg(Bn)
E♭ Cl.
Cl. I
Cl. II
Bss Cl.
Alt Sax I-II
Ten Sax I-II
Bar Sax
Hrn I
Hrn II
Corns
Trp I
Trp II
Tbn I
Tbn II
Tbn III
Euph.
B.E.
Bass I-II
Perc.

03.1796.06

Flc.
Fl.
Ob.
Fg(Bn)
E♭ Cl.
Cl. I
Cl. II
Bss Cl.
Alt Sax I-II
Ten Sax I-II
Bar Sax
Hrn I
Hrn II
Corns
Trp I
Trp II
Tbn I
Tbn II
Tbn III
Euph.
B.E.
Bass I-II
Perc.

03.1796.06

Flc.
Fl.
Ob.
Fg(Bn)
E♭ Cl.
Cl. I
Cl. II
Bss Cl.
Alt Sax I-II
Ten Sax I-II
Bar Sax
Hrn I
Hrn II
Corns
Trp I
Trp II
Tbn I
Tbn II
Tbn III
Euph.
B.E.
Bass I-II
Perc.

03.1796.06

MARCHE POUR HARMONIE ET FANFARE

Duration=3'30''

GERMAINE TAILLEFERRE/Désiré Dondoyne



Tempo di marcia
(Fl. Ob. Cora.)

Clar.
p

Bas.CB.
p

(Tpet.)
p

Sax.
Bion.
Eph.
p

©1991 Molenaar N. V., Wormerveer, Holland.

Mini Score

How can these signs be used without written permission of the publisher?
Hoe kan deze tekens gebruikt worden zonder schriftelijke toestemming van de uitgever?
No part of this book may be reproduced in any form or by any means without written permission of the publisher.

03.1796.06

2

(B) (Hrn.)
p

Tyets (Sound.)
(Trib.)
p

Clar. II
Bia.

Tutti (C)
(+Sax.)
etc.---

Mini Score

03.1796.06

3

(Ob. Clar. Sax.)
(Cora.)

Mini Score

03.1796.06

4

(B) (Hrn.)
(Bass.)

Tutti (B)

Tutti (C)
(Sax.)

Mini Score

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

03.1796.06

MARCHE POUR HARMONIE ET FANFARE

Duration = 3'30"

GERMAINE TAILLEFERRE/Désiré Dondeyne

Tempo di marcia
(Fl. Ob. Corts.)

©1991 Molenaar N. V., Wormerveer, Holland.

Hier van deze uitgave mag worden verveuld en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, tape, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

03.1796.06

(B) (Hrs.)
 p Trpets (Sourd.)
 (Trbs.)
 p
 Clar. II
 Bas.

Tutti: (C)
 (+Sax.)
 etc.---

Mini Score

03.1796.06

(Ob. Clar. Sax.)
 (Corts.)
 p

Mini Score

03.1796.06

(E)
 (Brass.)
 mf
 p
 Tutti

Tutti
 (Sax.)
 Mini Score

03.1796.06

(Brass.)
 mf

Trio (Hrs. Corts.)
 Fine
 Fag.
 Clar. S.T.
 p
 Fine

03.1796.06

Clar. 1
Ob.
Trpeta.
Trbs.
Eph.

Fl.
Ob.
Clar.

03.1796.06

(Tutti)
1.
2.
Brass.
Trbs.

S. al
Fine

03.1796.06