



Molenaar Edition

Road Trip

City Flyover/Western Sunset/The Long Haul

Dean Jones

Art.nr: 043161050

Difficulty: B

Duration: 6:30

Brass Band/5 Parts Flexible + Percussion

Flexible Wind

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com



© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Road Trip

Composer: Dean Jones

For Band
Brass Band
04.3161.05



MOLENAAR

Copyright Molenaar Edition BV

No Part of this book may be produced in any form (print, fotoprint, microfilm, etc.) without written permission of the publisher.

Niets van deze uitgave mag worden vervoelvoerd of openbaar gemaakt door middel van fotokopie, mikrofilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

Mini Score

Road Trip

Composer: Dean Jones

04.3161.05

- 1 Full Score
- 8 Part 1 in Bb
- 1 Part 1 in Eb
- 8 Part 2 in Bb
- 3 Part 2 in Eb
- 4 Part 3 in Bb (TC)
- 3 Part 4 in Bb (TC)
- 1 Part 4 in C (BC)
- 2 Part 4 in Eb (TC)
- 2 Percussion I+II
- 1 Drums

ROAD TRIP

N

Hier is een werk met moderne klanken, gevat in een kader van opwindende portretten, een leuk stuk ideaal geschikt voor dynamische orkesten. Elk deel bevat een andere stijl die de verschillende beelden illustreert. Van het vlugge "City Fly over" via de ontspannen klanken van "Western Sunset" naar het slotdeel "The long haul". Maak je klaar voor de grote "Road Trip"!

E

Modern sounds, captured in a framework of exciting portraits, this fun piece should be ideal for dynamic groups. Each movement contains a different style depicting the various images. From the fast paced 'City Flyover' to laid back sounds of 'Western Sunset' concluding with 'The long haul', get ready for the big 'Road Trip'!

D

Ein fantastisches Werk mit modernen Klängen. Es handelt sich um eine Reihe von aufregenden Bildern, besonders geeignet für dynamische Orchester. Jeder Teil enthält einen anderen Stil der verschiedene Bilder illustriert. Es geht vom schnellen "City Fly over" über die erholenden Klänge von "Western Sunset" zum Schlussteil "The long Haul". Machen Sie sich fertig für den großen "Road Trip"!

F

Avec ses sonorités modernes dans le cadre de portraits excitants, cette pièce amusante est idéale pour des ensembles dynamiques. Chaque mouvement a un style différent pour illustrer les images successives. Du rapide "City Fly over" jusqu'à "The long Haul" en passant par les sonorités décontractées de "Western Sunset", soyez prêts pour le grand voyage "Road Trip" !



MOLENAAR

Copyright Molenaar Edition BV

No Part of this book may be produced in any form (print, fotoprint, microfilm, etc.) without written permission of the publisher.

Niets van deze uitgave mag worden vervoelvoerd of openbaar gemaakt door middel van fotokopie, mikrofilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

Mini Score

Mini Score

Road Trip

Dean Jones

Allegro $\text{♩} = 136$

I. City Flyover

© 2009 Molenaar Edition B.V., Wormerveer, The Netherlands
No part of this publication may be reproduced in any form of print, fotoprint, film or any other means without written permission of the publisher. Lending or hiring prohibited
www.molenaar.com

01/02/04.3161.05

01/02/04.3161.05

01/02/04.3161.05

4

26

1.

1

2

3

4

Perc.1

Perc.2

Drms

ff

5

34

1

2

3

4

Perc.1

Perc.2

Drms

30

2.

C

1

2

3

4

Perc.1

Perc.2

Drms

Mini Score

01/02/04.3161.05

38

1.

1

2

3

4

Perc.1

Perc.2

Drms

Mini Score

01/02/04.3161.05

6

42

1

2

3

4

Perc.1

Perc.2

Drms

7

50

1

2

3

4

Perc.1

Perc.2

Drms

ff

46

2.

1

2

3

4

Perc.1

Perc.2

Drms

Mini Score

01/02/04.3161.05

50

1.

1

2

3

4

Perc.1

Perc.2

Drms

Mini Score

01/02/04.3161.05

54 **Andante** ♩ = 88 **D**

1 *mp cresc.* *mf mp*

2 *mp cresc.* *mf mp*

3 *mp cresc.* *mf mp*

4 *mp cresc.* *mf mp*

Perc.1

Perc.2

Drms *Ride* *mp cresc.* *mf mp*

59

1 *mf* *mp*

2 *mf* *mp*

3 *mf* *mp*

4 *mf* *mp*

Perc.1

Perc.2

Drms *mf* *mp*

01/02/04.3161.05

74 **F**

1 *p* *cresc.* *f* *mf*

2 *mp* *cresc.* *f* *mf*

3 *p* *cresc.* *f* *mf*

4 *p* *cresc.* *f* *mf*

Mts. *Glock* *p* *cresc.* *f* *mf*

Perc.2

Drms *cresc.* *f* *mf*

79 **G**

1 *mf* *f*

2 *mf* *f*

3 *mf* *f*

4 *mf* *f*

Mts. *mf* *f*

Perc.2

Drms *mf* *f*

01/02/04.3161.05

64 **E**

1 *mf* *mp*

2 *mf* *mp*

3 *mf* *mp*

4 *mf* *mp*

Perc.1

Perc.2

Drms *mf* *mp*

69

1 *mf* *mp*

2 *mf* *mp*

3 *mf* *mp*

4 *mf* *mp*

Perc.1

Perc.2

Drms *mf* *mp*

01/02/04.3161.05

84

1 *cresc.* *f* *mf*

2 *cresc.* *f* *mf*

3 *cresc.* *f* *mf*

4 *cresc.* *f* *mf*

Mts. *cresc.* *f* *mf*

Perc.2

Drms *cresc.* *f* *mf*

90 **H**

1 *mf* *f*

2 *mf* *f*

3 *mf* *f*

4 *mf* *f*

Mts. *mf* *f*

Perc.2

Drms *mf* *f*

01/02/04.3161.05

94

98 **I**

01/02/04.3161.05

102

106 rit.

01/02/04.3161.05

3. The Long Haul

110 **Maestoso** ♩ = 72

114 **J Allegro** ♩ = 144

01/02/04.3161.05

119

123 **K**

01/02/04.3161.05

127

131

L

mp

01/02/04.3161.05

136

142

cresc.

01/02/04.3161.05

148

M

f

152

01/02/04.3161.05

156

rit. Maestoso ♩ = 72

160

rit.

ff

01/02/04.3161.05