



Molenaar Edition

Around The World 1

For Youth Band

Kees Vlak

Art.nr: 011249070
Difficulty: B

Concert Band

Limited Band

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Kees Vlak

AROUND THE WORLD

DEEL 1
voor jeugdorkest
for youth band
(part one)



N

KEES VLAK

Kees Vlak, geboren in 1938, slaagde in 1959 voor piano en een jaar later voor trompet aan het Amsterdamse Conservatorium. Daarna studeerde hij nog enkele jaren kompositie en directie aan het Muziek Lyceum. Tijdens zijn studie speelde hij bij operettes en musicals; bij het kabaret van Wim Kan; bij de radio- en t.v.-orkesten en bij symphonieorkesten. Hij werkte bij de N.O.S., eerst als kopiist, later als arrangeur. In 1968 werd zijn kompositie, de "Western Rhapsody", bekroond met de prijs van Hilvarenbeek.

Hij werkt graag met jonge musici en zijn composities zijn dan ook dikwijls daarop afgestemd; vrolijk en eenvoudig van opbouw. Andere composities van zijn hand zijn: Paso Cabaio; Paso Flamenco; De Bovenwindse Eilanden (een soortgelijk werk als Antilliaanse Suite); Persons in Britain; Music for a Movie-picture e.a.

E

KEES VLAK

Kees Vlak, born in 1938, obtained his diploma for piano in 1959 and a year after that he passed for his trumpet examination at the Amsterdam Conservatory. After these studies he took a course in composition and conducting at the "Muziek Lyceum" for several years. In that period he performed with many different orchestras, such as operetta and musical-orchestras, radio and television orchestras as well as with several symphony orchestras.

He worked with the N.O.S. (Dutch Broadcasting Corp.), first as a copyist and later as an arranger. In 1968 his composition "Western Rhapsody" was awarded the "Hilvarenbeek-Prize".

He likes to work with student musicians and in many cases his works are adapted to this category; gay and with structural simplicity.

Other compositions of his are: "Paso Cabaio"; "Paso Flamenco"; "The Windward Islands" (a work similar to the Antilliaanse Suite); "Persons in Britain" and "Music for a Movie Picture".

F

KEES VLAK

Kees Vlak, né en 1938, a obtenu le diplôme final au Conservatoire d'Amsterdam en 1959. Après avoir étudié le piano et la trompette, il prend pendant trois ans des cours de compositions et de direction d'orchestre. Pendant cette période il joue dans différents orchestres pour subvenir à ses dépenses. Il écrit aussi des arrangements pour l'orchestre de la radio. Avec sa première parution, "Western Rhapsody", Kees Vlak obtient un premier prix au concours de composition de Hilvarenbeek (Hollande) et, en 1974, même prix avec "Fantasy Prise".

Son répertoire comprend de nombreuses pièces pour orchestres de chambre. Outre la série des six noméros "Around the World", citons "Danzas Folclóricas" (une Sound Selection nr. 1-2 ou 3; et "Paso Flamenco".

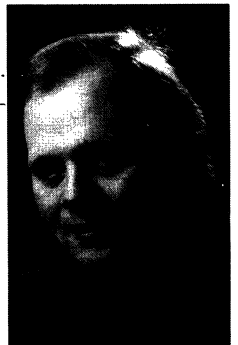
Relevons encore les titres de "Paso Cabaio"; "Paso Flamenco"; deux suites, "El Torero Bravo" un paso doble; une "Suite Antillaise"; "Music for a Movie Picture" et "Persons in Britain".

D

KEES VLAK

Kees Vlak, geboren 1938, absolvierte das Amsterdamer Konservatorium für Musik im Jahr später mit Trompete. Danach studierte er Komposition und Dirigieren am Musik Lyzeum. Während seines Studiums spielte er bei Operetten und Musicals, beim Kabarett von Wim Kan, in Rundfunk- und Fernsehorchestern. Er war bei N.O.S. zuerst als Kopist und später als Arrangeur tätig. 1968 erhielt er den Preis von Hilvarenbeek für seine Komposition "Western Rhapsody".

Er arbeitet gern mit jungen Musikern zusammen, und seine Kompositionen sind daher auch oft darauf abgestimmt mit fröhlichem und einfachem Aufbau. Andere Kompositionen seiner Hand sind "Paso Cabaio"; "Paso Flamenco"; "De Bovenwindse Eilanden" (ein ähnliches Werk wie die "Antilliaanse Suite"); "Persons in Britain"; "Music for a Movie Picture"; u.a.w.



AROUND THE WORLD

for youth band

DEEL 1
(part one)

KEES VLAK

INSTRUMENTATION "AROUND THE WORLD I" - 03.1249.07

HARMONIE / CONCERT BAND / SYMPHONIC BAND

1	Condensed Score	
8	Piccolo C/Flute	I
2	Oboe/Soprano Saxophone	I
1	Bassoon I	IV
1	Bassoon II	III
1	E♭ Clarinet/E♭ Flügelhorn	I
8	Solo Clarinet + I-Solo Flügelhorn + I	I
8	Clarinet II + III-Flügelhorn II + III	II
1	Alto Clarinet	II
1	Bass Clarinet	IV
2	Alto Saxophone	II
2	Tenor Saxophone	III
1	Baritone Saxophone	IV
4	Cornet/Trumpet I	I
4	Cornet/Trumpet II	II
4	Horn I, II, III, IV E♭	III
1	Tenorhorn I	IV
1	Tenorhorn II	III
2	Trombone I C	IV
2	Trombone II C	III
2	Trombone III C	IV
2	Barit.Euph. C	IV
1	Trombone I B♭	IV
1	Trombone II B♭	III
1	Trombone III B♭	IV
1	Barit.Euph. I B♭	IV
1	Barit.Euph. II B♭	III
2	E♭ Bass	IV
2	B♭ Bass	IV
4	Basses (Tuba) C I + II	IV
1	Stringbass C	
2	Percussion	
1	Timpani	

- This work can be played in all combinations if parts I, II, III and IV are used.
- The instruments "à défaut" can be necessary in small combinations.

- Dit werk is in alle combinaties te spelen, indien gezorgd wordt voor de instrumenten I, II, III en IV. Het is mogelijk dat één van elk aanwezig is.
- De instrumenten "à défaut" kunnen bij geringe bezetting nodig zijn.



Directie C

I. INTRADA

Maestoso

World-Copyright © 1972 MOLENAAR N.V. Wormerveer, Holland

03 1249 07



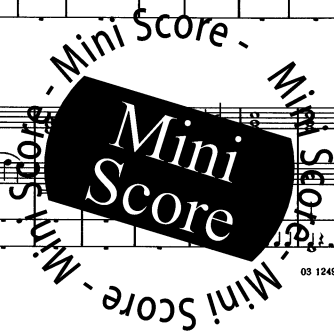
2. CHINA

Andante

3. IRELAND

Andantino

Cantabile



03 1249 07

4. NORWAY

Moderato

5. SOWJET - UNION

Andante



03 1249 07

2

mf

6. GERMANY
Allegretto

1

p

Kl Trom
Gr Trom

2

mf

Triangel

4

mf

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

7. THE NETHERLANDS
Moderato

1

mf

2

mf

Pancken

8. HUNGARY
Andante

1

mf

Kl Trom
Gr Trom

4

mf

Campana

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

6

mf

Campana

9. ENGLAND
Misterioso

1 Andante

mf

Bekken
Campana
Kl Trom
Gr Trom

2

mf

Bekken

10. YUGOSLAVIA
Allegro

mf

Jamb

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

2

mf

Kl Trom
Gr Trom

3

mf

4

mf

5

mf

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score