



Molenaar Edition

Atmospheres

John Golland

Art.Nr: 012072080
Difficulty: F

Concert Band
Recorded on: Masterpieces for Band 6 (311022720)

Masterpieces

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Atmospheres

Composer: John Golland

For Band
Concert Band
01.2072.08



MOLENAAR

Copyright Molenaar Edition BV

No Part of this book may be produced in any form of print, fotofilm, without written permission of the publisher

Niets van deze uitgave mag worden vervoelvougd of openbaar gemaakt door middel van fotokopie, mikrofilm of werke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

Mini Score

Atmospheres

Composer: John Golland

01.2072.08

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1 Full Score | 1 Trombone III Bb (BC) |
| 1 Piccolo | 2 Baritone C |
| 8 Flute | 2 Baritone Bb (BC) |
| 2 Oboe | 4 Baritone Bb (TC) |
| 1 English Horn | 2 Bas Bb (TC) |
| 2 Bassoon | 2 Bas Bb (BC) |
| 1 Clarinet Eb | 2 Bas Eb (TC) |
| 5 Clarinet I | 2 Bas Eb (BC) |
| 5 Clarinet II | 4 Tuba C |
| 5 Clarinet III | 1 Stringbass |
| 1 Alto Clarinet Eb | 1 Percussion I |
| 1 Bass Clarinet | 2 Percussion II |
| 4 Alto Saxophone | 1 Percussion III |
| 2 Tenor Saxophone | 1 Timpani |
| 1 Baritone Saxophone | |
| 2 Cornet I | |
| 2 Cornet II | |
| 2 Cornet III | |
| 2 Trumpet I | |
| 2 Trumpet II | |
| 2 Trumpet III | |
| 2 Horn I + III Eb | |
| 2 Horn I + III F | |
| 2 Horn II en IV Eb | |
| 2 Horn II en IV F | |
| 2 Trombone I C | |
| 1 Trombone I Bb (TC) | |
| 1 Trombone I Bb (BC) | |
| 2 Trombone II C | |
| 1 Trombone II Bb (TC) | |
| 1 Trombone II Bb (BC) | |
| 2 Trombone III C | |
| 1 Trombone III Bb (TC) | |



MOLENAAR

Copyright Molenaar Edition BV

No Part of this book may be produced in any form of print, fotofilm, without written permission of the publisher

Niets van deze uitgave mag worden vervoelvougd of openbaar gemaakt door middel van fotokopie, mikrofilm of werke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

Mini Score

ATMOSPHERES

JOHN GOLLAND Op.79

Lento misterioso (♩ = 54-56) I. MYSTERY

© 1991 Molenaar Edition BV, Wormerveer, Holland

Mini Score

3

Flc.
Fl.
Ob.
Cor. Ang.
Sb. Cl.
Sb. Cl. I
Sb. Cl. II
Sb. Cl. III
Alt. Cl.
Bass. Cl.
Bass.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1
Hrn. 2
Sb. Cor.
Sb. Trp.
Trb. I
Trb. II
Trb. III
Euph.
Bar.
Sn. Dr.
Timp.
Dr.

01.2072.08

3

Flc.
Fl.
Ob.
Cor. Ang.
Sb. Cl.
Sb. Cl. I
Sb. Cl. II
Sb. Cl. III
Alt. Cl.
Bass. Cl.
Bass.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1
Hrn. 2
Cort.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Euph.
Bar.
Sn. Dr.
Timp.
Drum.

01.2072.08

4

Flc.
Fl.
Ob.
Cor. Ang.
Sb. Cl.
Sb. Cl. I
Sb. Cl. II
Sb. Cl. III
Alt. Cl.
Bass. Cl.
Bass.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1
Hrn. 2
Cort.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Euph.
Bar.
Sn. Dr.
Timp.
Drum.

01.2072.08

5

Flc.
Fl.
Ob.
Cor. Ang.
Sb. Cl.
Sb. Cl. I
Sb. Cl. II
Sb. Cl. III
Alt. Cl.
Bass. Cl.
Bass.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1
Hrn. 2
Cort.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Euph.
Bar.
Sn. Dr.
Timp.
Drum.

01.2072.08

Fl. Fl.

Oboe Oboe

Cor. Ang. Cor. Ang.

B♭ Cl. B♭ Cl.

B♭ Cl. I B♭ Cl. I

B♭ Cl. II B♭ Cl. II

Alt. Cl. Alt. Cl.

Bass Cl. Bass Cl.

Bass. Bass.

Alt. Sax. Alt. Sax.

Ten. Sax. Ten. Sax.

Bar. Sax. Bar. Sax.

Hrns. Hrns.

Corn. Corn.

Trpt. Trpt.

Tbn. I Tbn. I

Tbn. II Tbn. II

Tbn. III Tbn. III

Euph. Euph.

Bass. Bass.

Str. Bass. Str. Bass.

Temp. Temp.

Drums Drums

01.2072.06



Fl. Fl.

Oboe Oboe

Cor. Ang. Cor. Ang.

B♭ Cl. B♭ Cl.

B♭ Cl. I B♭ Cl. I

B♭ Cl. II B♭ Cl. II

Alt. Cl. Alt. Cl.

Bass Cl. Bass Cl.

Bass. Bass.

Alt. Sax. Alt. Sax.

Ten. Sax. Ten. Sax.

Bar. Sax. Bar. Sax.

Hrns. Hrns.

Corn. Corn.

Trpt. Trpt.

Tbn. I Tbn. I

Tbn. II Tbn. II

Tbn. III Tbn. III

Euph. Euph.

Bass. Bass.

Str. Bass. Str. Bass.

Temp. Temp.

Drums Drums

01.2072.06



Fl. Fl.

Oboe Oboe

Cor. Ang. Cor. Ang.

B♭ Cl. B♭ Cl.

B♭ Cl. I B♭ Cl. I

B♭ Cl. II B♭ Cl. II

Alt. Cl. Alt. Cl.

Bass Cl. Bass Cl.

Bass. Bass.

Alt. Sax. Alt. Sax.

Ten. Sax. Ten. Sax.

Bar. Sax. Bar. Sax.

Hrns. Hrns.

Corn. Corn.

Trpt. Trpt.

Tbn. I Tbn. I

Tbn. II Tbn. II

Tbn. III Tbn. III

Euph. Euph.

Bass. Bass.

Str. Bass. Str. Bass.

Temp. Temp.

Drums Drums

01.2072.06



Fl. Fl.

Oboe Oboe

Cor. Ang. Cor. Ang.

B♭ Cl. B♭ Cl.

B♭ Cl. I B♭ Cl. I

B♭ Cl. II B♭ Cl. II

Alt. Cl. Alt. Cl.

Bass Cl. Bass Cl.

Bass. Bass.

Alt. Sax. Alt. Sax.

Ten. Sax. Ten. Sax.

Bar. Sax. Bar. Sax.

Hrns. Hrns.

Corn. Corn.

Trpt. Trpt.

Tbn. I Tbn. I

Tbn. II Tbn. II

Tbn. III Tbn. III

Euph. Euph.

Bass. Bass.

Str. Bass. Str. Bass.

Temp. Temp.

Drums Drums

01.2072.06



Fl. *Molto Lento* $\text{♩} = 63$

Oboe *Poco Lento* $\text{♩} = 60$

Cor Ang.

B♭ Cl. *Molto Lento* ($\text{♩} = 63$) *rit.* *Molto Lento*

B♭ Cl. I *Molto Lento* *rit.*

B♭ Cl. II *Molto Lento* *rit.*

B♭ Cl. III *Molto Lento* *rit.*

Alt. Cl. *Poco Lento* $\text{♩} = 60$

Bass Cl. *Poco Lento* $\text{♩} = 60$

Bass

Alt. Sax. *Poco Lento* $\text{♩} = 60$

Ten Sax. *Poco Lento* $\text{♩} = 60$

Bar Sax. *Poco Lento* $\text{♩} = 60$

Hrns

Corn *Poco Lento* $\text{♩} = 60$

Trumpet

Tuba

Euph. *Poco Lento* $\text{♩} = 60$

Bass

Str. Bass *Tempo Cheto* $\text{♩} = 60$

Temp.

Drum

Mini Score

01.2072.08

Fl. *Molto Lento*

Oboe *Molto Lento*

Cor Ang. *Molto Lento*

B♭ Cl. *Molto Lento*

B♭ Cl. I *Molto Lento*

B♭ Cl. II *Molto Lento*

B♭ Cl. III *Molto Lento*

Alt. Cl. *Molto Lento*

Bass Cl. *Molto Lento*

Bass

Alt. Sax. *Molto Lento*

Ten Sax. *Molto Lento*

Bar Sax. *Molto Lento*

Hrns

Corn *Molto Lento*

Trumpet

Tuba

Euph. *Molto Lento*

Bass

Str. Bass *Molto Lento*

Temp.

Drum

Mini Score

01.2072.09

Fl. *Longa pass.* *Attaca subito*

Oboe

Cor Ang.

B♭ Cl. *pp*

B♭ Cl. I *pp*

B♭ Cl. II *pp*

B♭ Cl. III *pp*

Alt. Cl. *pp*

Bass Cl. *pp*

Bass

Alt. Sax. *A. def. A. Cl.*

Ten Sax. *A. def. A. Cl.*

Bar Sax.

Hrns

Corn *Ham. Mute* *Ramb. Mute*

Trumpet *pp*

Tuba I *pp*

Tuba II *pp*

Tuba III *pp*

Euph.

Bass

Str. Bass *pp*

Temp.

Drum

Mini Score

01.2072.08

Con Malizia E Malavolentia, Frenetico ($\text{♩} = 96$) (N.B. $\text{♩} = \text{♩}$ sempre.)

Fl. *II. EVIL*

Oboe

Cor Ang.

B♭ Cl. *pp*

B♭ Cl. I *pp*

B♭ Cl. II *pp*

B♭ Cl. III *pp*

Alt. Cl. *pp*

Bass Cl. *pp*

Bass

Alt. Sax. *pp*

Ten Sax. *pp*

Bar Sax. *pp*

Hrns

Corn *pp*

Trumpet *pp*

Tuba I *pp*

Tuba II *pp*

Tuba III *pp*

Euph. *pp*

Bass

Str. Bass *pp*

Temp.

Drum

Mini Score

01.2072.08

77 80 82 83 84

Flc.
Fl.
Ob.
Cor Ang.
ES Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Sax.
Alto Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Horn
Cornet
Trumpet
Tromb. I
Tromb. II
Tromb. III
Euph.
Bar.
Strg. Bar.
Timp.
Drum

01.2072.06

86 87 88 89 90 91 92 93

Flc.
Fl.
Ob.
Cor Ang.
ES Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Sax.
Alto Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Horn
Cornet
Trumpet
Tromb. I
Tromb. II
Tromb. III
Euph.
Bar.
Strg. Bar.
Timp.
Drum

01.2072.06

94 95 96 97 98 99 100 101

Flc.
Fl.
Ob.
Cor Ang.
ES Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Sax.
Alto Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Horn
Cornet
Trumpet
Tromb. I
Tromb. II
Tromb. III
Euph.
Bar.
Strg. Bar.
Timp.
Drum

01.2072.06

102 103 104 105 106 107 108 109

Flc.
Fl.
Ob.
Cor Ang.
ES Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Sax.
Alto Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Horn
Cornet
Trumpet
Tromb. I
Tromb. II
Tromb. III
Euph.
Bar.
Strg. Bar.
Timp.
Drum

01.2072.06

107 108 109 110 111 112 113

Pic.

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

Cl. Eb

Cl. Bb

Cl. Bb II

Cl. Bb III

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trpt.

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

Euph.

Bass.

Strg. Bas.

Temp.

Drum.

01.2072.08

Mini Score

114 115 116 117 118 119 120

Pic.

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

Cl. Eb

Cl. Bb

Cl. Bb II

Cl. Bb III

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trpt.

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

Euph.

Bass.

Strg. Bas.

Temp.

Drum.

01.2072.08

Mini Score

121 122 123 124 125 126

Pic.

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

Cl. Eb

Cl. Bb

Cl. Bb II

Cl. Bb III

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trpt.

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

Euph.

Bass.

Strg. Bas.

Temp.

Drum.

01.2072.08

Mini Score

127 128 129 130 131 132 133

Pic.

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

Cl. Eb

Cl. Bb

Cl. Bb II

Cl. Bb III

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trpt.

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

Euph.

Bass.

Strg. Bas.

Temp.

Drum.

01.2072.08

Mini Score

Flute
Fl.
Oboe
Cor Angl.
B♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bassoon
Alto Sax.
Tenor Sax.
Bar. Sax.
Trumpet I
Trumpet II
Trumpet III
Euph.
Basses
Snare Dr.
Cymb.
Drum.

01.2072.96



Flute
Fl.
Oboe
Cor Angl.
B♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bassoon
Alto Sax.
Tenor Sax.
Bar. Sax.
Trumpet I
Trumpet II
Trumpet III
Euph.
Basses
Snare Dr.
Cymb.
Drum.

01.2072.08



Flute
Fl.
Oboe
Cor Angl.
B♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bassoon
Alto Sax.
Tenor Sax.
Bar. Sax.
Trumpet I
Trumpet II
Trumpet III
Euph.
Basses
Snare Dr.
Cymb.
Drum.

01.2072.08



Flute
Fl.
Oboe
Cor Angl.
B♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bassoon
Alto Sax.
Tenor Sax.
Bar. Sax.
Trumpet I
Trumpet II
Trumpet III
Euph.
Basses
Snare Dr.
Cymb.
Drum.

01.2072.08



Flc.
Fl.
Oboe
Cor Ang.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.II
B♭ Cl.III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Bassoon
Alto Sax.
Tenor Sax.
Baritone Sax.
Horn I
Horn II
Cymbals
Tympani
Tubas I
Tubas II
Tubas III
Euphonium
Baritone
Soprano Bass
Tamp.
Drum

01.2072.06
Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Flc.
Fl.
Oboe
Cor Ang.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.II
B♭ Cl.III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Bassoon
Alto Sax.
Tenor Sax.
Baritone Sax.
Horn I
Horn II
Cymbals
Tympani
Tubas I
Tubas II
Tubas III
Euphonium
Baritone
Soprano Bass
Tamp.
Drum

01.2072.06
Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Flc.
Fl.
Oboe
Cor Ang.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.II
B♭ Cl.III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Bassoon
Alto Sax.
Tenor Sax.
Baritone Sax.
Horn I
Horn II
Cymbals
Tympani
Tubas I
Tubas II
Tubas III
Euphonium
Baritone
Soprano Bass
Tamp.
Drum

01.2072.06
Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Flc.
Fl.
Oboe
Cor Ang.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.II
B♭ Cl.III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Bassoon
Alto Sax.
Tenor Sax.
Baritone Sax.
Horn I
Horn II
Cymbals
Tympani
Tubas I
Tubas II
Tubas III
Euphonium
Baritone
Soprano Bass
Tamp.
Drum

01.2072.06
Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Fl. Pic. 188 189 190 191

Fl.

Oboe

Cor Angl.

Es. Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn I

Horn II

Cornet

Trumpet

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Strg. Bas.

Timp.

Drum.

Fl. Pic. 192 193 194 195

Fl.

Oboe

Cor Angl.

Es. Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn

Cornet

Trumpet

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Strg. Bas.

Timp.

Drum.

Fl. Pic. 196 197 198 199

Fl.

Oboe

Cor Angl.

Es. Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn

Cornet

Trumpet

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Strg. Bas.

Timp.

Drum.

Fl. Pic. 200 201 202 203 204 205 206

Fl.

Oboe

Cor Angl.

Es. Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn

Cornet

Trumpet

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Strg. Bas.

Timp.

Drum.

Flc.
Fl.
Oboe.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Horn.
Corti.
Trypt.
Trom. I
Trom. II
Trom. III
Euph.
Bass.
Str. Bass.
Timp.
Drum.

01.2072.06

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Flc.
Fl.
Oboe.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Horn.
Corti.
Trypt.
Trom. I
Trom. II
Trom. III
Euph.
Bass.
Str. Bass.
Timp.
Drum.

01.2072.06

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Flc.
Fl.
Oboe.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Horn.
Corti.
Trypt.
Trom. I
Trom. II
Trom. III
Euph.
Bass.
Str. Bass.
Timp.
Drum.

01.2072.06

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Flc.
Fl.
Oboe.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
B♭ Cl.
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Horn.
Corti.
Trypt.
Trom. I
Trom. II
Trom. III
Euph.
Bass.
Str. Bass.
Timp.
Drum.

01.2072.06

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Flac.
Fl.
Oboe.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bar. Cl.
Bass.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Hrn.
Hrn.
Corti.
Tpt. I
Tpt. II
Tpt. III
Tpt. I
Tpt. II
Tpt. III
Euph.
Bass.
Strg. Bass.
Timp.
Drum.

Flac.
Fl.
Oboe.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bar. Cl.
Bass.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Hrn.
Hrn.
Corti.
Tpt. I
Tpt. II
Tpt. III
Tpt. I
Tpt. II
Tpt. III
Euph.
Bass.
Strg. Bass.
Timp.
Drum.

Flac.
Fl.
Oboe.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bar. Cl.
Bass.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Hrn.
Hrn.
Corti.
Tpt. I
Tpt. II
Tpt. III
Tpt. I
Tpt. II
Tpt. III
Euph.
Bass.
Strg. Bass.
Timp.
Drum.

Flac.
Fl.
Oboe.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
B♭ Cl. III
Alt. Cl.
Bar. Cl.
Bass.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Hrn.
Hrn.
Corti.
Tpt. I
Tpt. II
Tpt. III
Tpt. I
Tpt. II
Tpt. III
Euph.
Bass.
Strg. Bass.
Timp.
Drum.

Flac. 263 266 267 268 269

FL

Oboe.

Cor. Angl.

E. Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trumpet.

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bassoon.

Sub. Bass.

Timpani.

Drum.

01.2072.06

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Mini Score

Flac. 270 271 272 273 274

FL

Oboe.

Cor. Angl.

E. Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trumpet.

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bassoon.

Sub. Bass.

Timpani.

Drum.

01.2072.07

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Mini Score

Flac. 272 276 277 278 279 280 281

FL

Oboe.

Cor. Angl.

E. Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trumpet.

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bassoon.

Sub. Bass.

Timpani.

Drum.

01.2072.08

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Mini Score

Flac. 282 283 284 285 286 287 288 289 290

FL

Oboe.

Cor. Angl.

E. Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trumpet.

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bassoon.

Sub. Bass.

Timpani.

Drum.

Largo Pass.

Poco Meno (♩ = 80)

01.2072.08

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Mini Score

295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308

Flc.
Fl.
Oboc.
Cor. Angl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl. III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Hrn.
Cort.
Tpt.
Tbn. I
Tbn. II
Tbn. III
Euph.
Bar.
Str. Bas.
Timp.
Drum.



01.2072.08

309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322

Flc.
Fl.
Oboc.
Cor. Angl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl. III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Hrn.
Cort.
Tpt.
Tbn. I
Tbn. II
Tbn. III
Euph.
Bar.
Str. Bas.
Timp.
Drum.



01.2072.08

309 310 311 312 313

Flc.
Fl.
Oboc.
Cor. Angl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl. III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Hrn.
Cort.
Tpt.
Tbn. I
Tbn. II
Tbn. III
Euph.
Bar.
Str. Bas.
Timp.
Drum.



01.2072.08

314 315 316 317

Flc.
Fl.
Oboc.
Cor. Angl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl.
Bb Cl. III
Alt. Cl.
Bas. Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Hrn.
Cort.
Tpt.
Tbn. I
Tbn. II
Tbn. III
Euph.
Bar.
Str. Bas.
Timp.
Drum.



01.2072.08

Flc. 318 319 320 321

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

Cl. I.

Cl. II.

Cl. III.

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn 1

Horn 2

Cornet

Trumpet

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Str. Bass

Temp.

Drum.

Mini Score

01.2072.06

Flc. 322 323 324 325

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

Cl. I.

Cl. II.

Cl. III.

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn 1

Horn 2

Cornet

Trumpet

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Str. Bass

Temp.

Drum.

Mini Score

01.2072.06

Flc. 326 327 328 329 330

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

Cl. I.

Cl. II.

Cl. III.

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn 1

Horn 2

Cornet

Trumpet

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Str. Bass

Temp.

Drum.

Mini Score

01.2072.06

Flc. 331 332 333 334

Flc. Poco più Mosso

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

Cl. I.

Cl. II.

Cl. III.

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn 1

Horn 2

Cornet

Trumpet

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Str. Bass

Temp.

Drum.

Mini Score

01.2072.06

54

Picc.
Fl.
Oboc.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Tenor Sax.
Bar. Sax.
Horn.
Corti.
Trypt.
Tbn. I
Tbn. II
Tbn. III
Euph.
Bass.
Str. Bass.
Timp.
Drum.

01.2072.06

Messa mosso
(A Tempo dell Adagio)

55

Picc.
Fl.
Oboc.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Tenor Sax.
Bar. Sax.
Horn.
Corti.
Trypt.
Tbn. I
Tbn. II
Tbn. III
Euph.
Bass.
Str. Bass.
Timp.
Drum.

01.2072.06

56

Picc.
Fl.
Oboc.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Tenor Sax.
Bar. Sax.
Horn.
Corti.
Trypt.
Tbn. I
Tbn. II
Tbn. III
Euph.
Bass.
Str. Bass.
Timp.
Drum.

01.2072.06

57

Picc.
Fl.
Oboc.
Cor. Angl.
E♭ Cl.
B♭ Cl. I
B♭ Cl. II
Alt. Cl.
Bass Cl.
Bass.
Alt. Sax.
Tenor Sax.
Bar. Sax.
Horn.
Corti.
Trypt.
Tbn. I
Tbn. II
Tbn. III
Euph.
Bass.
Str. Bass.
Timp.
Drum.

01.2072.06

Flc. 331 332 333 334

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

ES Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trumpet.

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Str. Bass.

Temp.

Drum.

Vibraphone

01.2072.08

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Flc. 335 336 337 338 339

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trumpet.

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Str. Bass.

Temp.

Drum.

01.2072.08

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Flc. 340 341 342 343 344 345

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

ES Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trumpet.

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Str. Bass.

Temp.

Drum.

01.2072.08

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Flc. 346 347 348 349 350 351 352

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

B♭ Cl.

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trumpet.

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Euph.

Bass.

Str. Bass.

Temp.

Drum.

Molto Lento (♩ = 50-52)

Vib.

01.2072.08

Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score - Mini Score

Fl. 373 374 375 376 377 378

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

B. Cl.

B. Cl.

B. Cl.

B. Cl.

B. Cl.

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trpt.

Tbn.

Tbn. II

Tbn. III

Euph.

Bass.

Str. Bass.

Temp.

Drum.

01.2072.06



Fl. 379 380 381 382 383 384 385 386 387

Fl.

Oboe.

Cor. Angl.

B. Cl.

B. Cl.

B. Cl.

B. Cl.

B. Cl.

Alt. Cl.

Bas. Cl.

Bass.

Alt. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Horn.

Cornet.

Trpt.

Tbn.

Tbn. II

Tbn. III

Euph.

Bass.

Str. Bass.

Temp.

Drum.

01.2072.06



ATMOSPHERES - John Golland

N "Atmosphères" werd voor de Musiktage van Uster, het bekende Zwitserse blaasorkest festival, gecomponeerd en er op 1 oktober 1989 gecreëerd. Als uitgangspunt nam de componist de idee dat een kamer steeds dezelfde blijft, terwijl de atmosfeer erin sterk kan veranderen, nasgelang de sfeer verwekt door de daden en de gevoelens van de mensen die in deze kamer vertoeven. Een twist bijvoorbeeld, kan een onaangename, gespannen sfeer teweegbrengen, terwijl een gulle lach op diezelfde plaats een lichte, ontspannen atmosfeer kan verwekken. Er is in dit werk dus een "atmosfeer akkoord" dat nauwelijks verandert in het verloop van het stuk, behalve dat het nu en dan getransponeerd wordt. Wat rond dit akkoord allemaal gebeurt verandert echter steeds volgens de heersende gevoelens in de kamer. Al wordt het stuk zonder onderbreking gespeeld, toch zijn er drie duidelijke onderscheiden delen, die elk voor zichzelf spreken: 1 - Mysterie, 2 - Kwad en 3 - Kalmte.

ATMOSPHERES - John Golland

D "Atmosphères" (Atmosphäre) wurde im Auftrag der Festlichen Musiktage Uster komponiert und am 1. Oktober 1989 in dieser schweizerischen Stadt uraufgeführt. Als Kompositionsgrundlage verwandte der Komponist die Idee daß ein Zimmer nicht ändert, sondern daß die Atmosphäre im Zimmer sich ändert der Stimmung der Menschen im Zimmer zufolge. Eine Diskussion kann eine unangenehme und spannungsgeladene Atmosphäre veranlassen und unblühendes Gelächter kann eine leichte, glückliche Atmosphäre gerade im selben Raum verursachen. Der Raum bleibt derselbe aber die Atmosphäre ändert sich. In diesem Stück gibt es einen "Atmosphäre" Akkord, der im Laufe des Stückes nicht geändert, sondern nur ab und zu transponiert wird. Was um diesem Akkord aufgebaut wird ändert sich nach dem überwiegenden Gefühl. Das Stück wird ohne Unterbrechung durchgespielt aber hat jedoch drei unterschiedene Teile deren Titel selbstverständlich sind. Teil 1 - Geheimnis, Teil 2 - Übel und Teil 3 - Ruhe.

ATMOSPHERES - John Golland

F "Atmosphères" a été composé pour le festival d'Uster (Uster Musiktage) et y a été créé le premier octobre 1989. Le compositeur s'est inspiré de l'idée que bien qu'une chambre ne change pas d'aspect, l'atmosphère qui y règne peut, quant à elle, varier selon l'ambiance créée par les gens qui y vivent. Une dispute peut facilement engendrer une atmosphère désagréable et tendue, tandis que des éclats de rire peuvent créer une ambiance détendue et joyeuse dans une même chambre. Dans cette oeuvre il y a un "accord d'atmosphère" qui ne change point au cours de l'oeuvre, sauf qu'il est transposé de temps en temps. Ce qui se passe autour de cet accord change selon les émotions. Bien que l'oeuvre soit jouée d'un trait, il y a trois parties bien distinctes, dont les titres sont assez éloquentes: 1 - Mysterie, 2 - Le Mal et 3 - Le Calme.

ATMOSPHERES - John Golland

E Atmospheres was composed for the Uster Musiktage and first performed in Uster (Switzerland) on October 1st 1989. The idea for the music comes from the thought that whilst a room remains the same, somehow the 'atmosphere' within that room changes according to the ambience created by actions and emotions of the people in it. For example, an argument can cause an uncomfortable, uneasy atmosphere whereas laughter can cause a light, happy atmosphere in the same place. The place itself remains the same, but the atmosphere changes. So, in this piece there is an 'atmosphere' chord, which hardly changes throughout the piece, except that it is transposed at times. However, what goes on around that chord causes it to apparently change according to the prevailing emotion. There are 3 sections which are quite separate, but the music is played without a break. The 3 sections are really self explanatory: 1 - Mysterie, 2 - The Mal and 3 - The Calm.

